

design de comunicação

portfólio

portfólio

portfólio

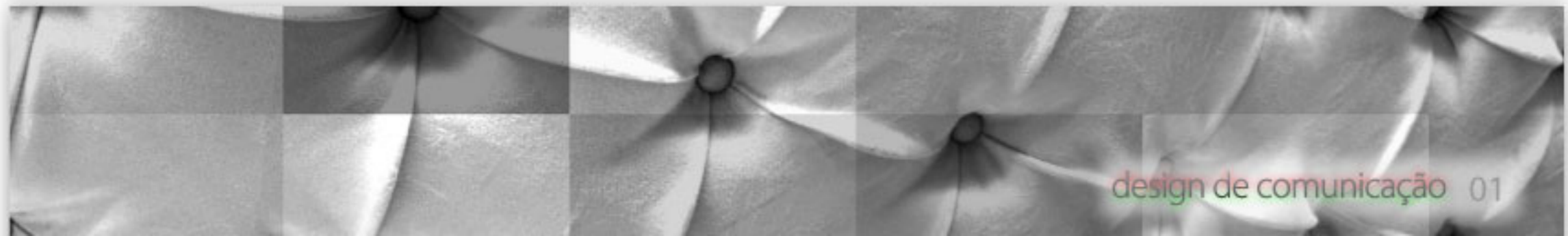
dj prostore

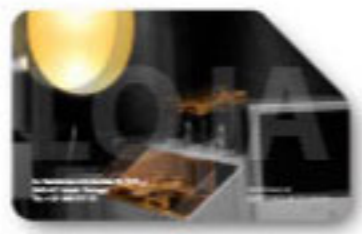
Trabalho realizado na escola secundaria artística António Arroio, para a P.A.A (prova de aptidão artística).
Este trabalho consistiu na criação de toda a parte gráfica de uma loja de música electrónica (logótipo, estacionário, folheto, flyer e catálogo).
O espaço da loja foi utilizado, mas todo o seu conceito foi recriado.

Trabalho individual.

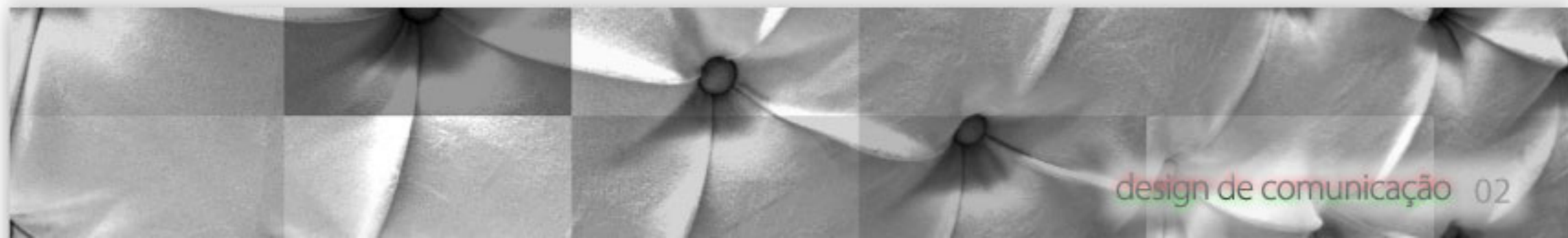


djprostore :: logótipo





djprostore :: estacionário



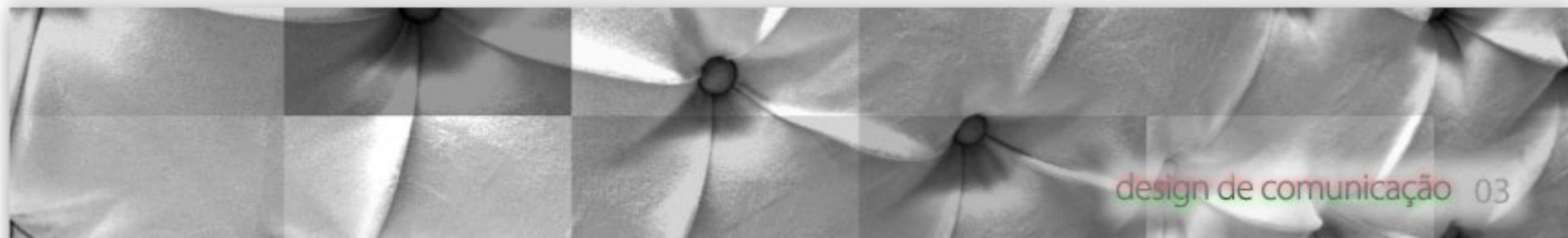


frente



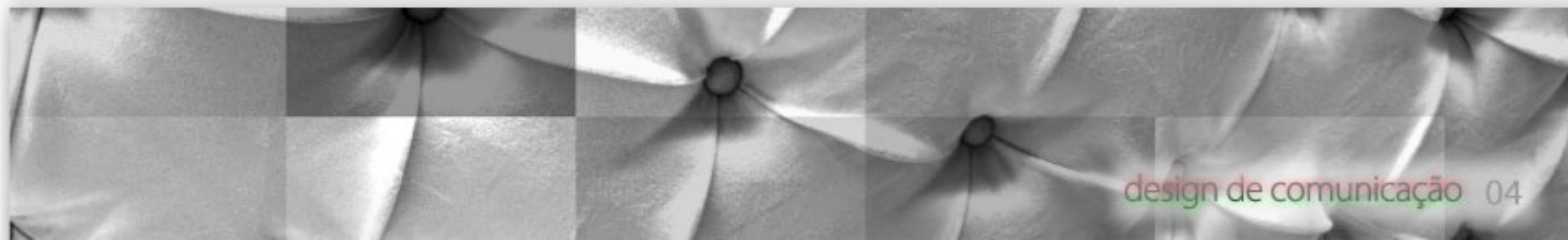
verso

djprostore :: flyer



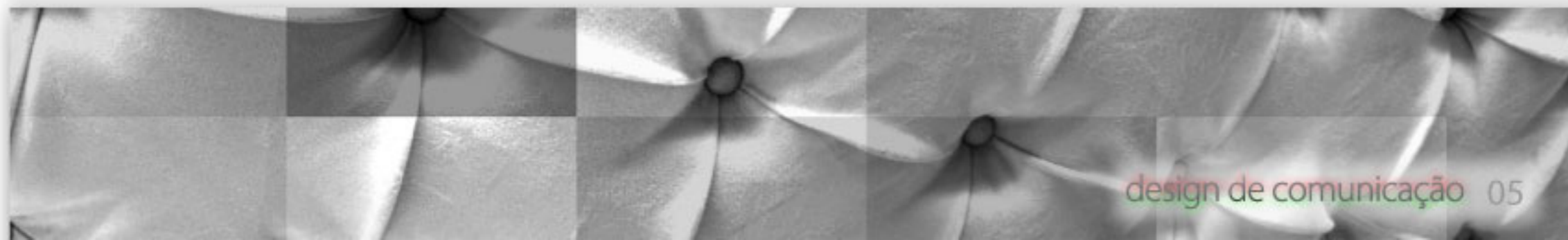


djprostore :: folheto



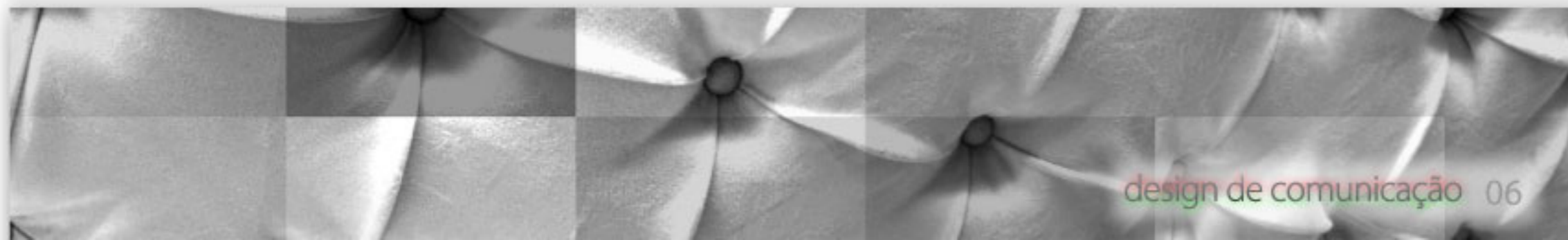


djprostore :: catálogo





djprostore :: extra CD



parazaar klub

Trabalho realizado na escola secundaria artistica António Arroio, para a disciplina de projecto.
Este trabalho consistiu em escolher um tema e criar a sua unidade gráfica (logótipo e estacionário)
tentando transmitir o seu conceito.

Trabalho individual.



parazaar klub :: logótipo



sci . fi

Trabalho realizado para a formação e contexto de trabalho (equivalente a estágio).
Este trabalho consistiu em fazer toda a parte gráfica de um festival de cinema de ficção científica, logótipo, bilhetes, ¼ de página de jornal mais rodapé, cartaz etc.

Este projecto foi feito em **grupo**, e cada elemento ficou com três suportes, no meu caso fiquei com bilhetes, ¼ de página de jornal e rodapé.
Neste portfólio digital é só possível ver os bilhetes e o rodapé devido a um problema de ficheiros, mesmo assim se houver interesse em ver o ¼ de página o mesmo esta impresso.



FREE
PASS



frente

FESTIVAL DE CINEMA DE FICÇÃO CIENTÍFICA DE LISBOA

JUNHO 09

SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4
10.30	10.00	10.10	10.20
13.15	12.30	12.30	13.30
15.20	15.10	14.40	15.50
18.00	17.20	17.55	18.10
20.10	20.00	20.40	20.40
22.00	22.30	23.20	23.00

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

10€

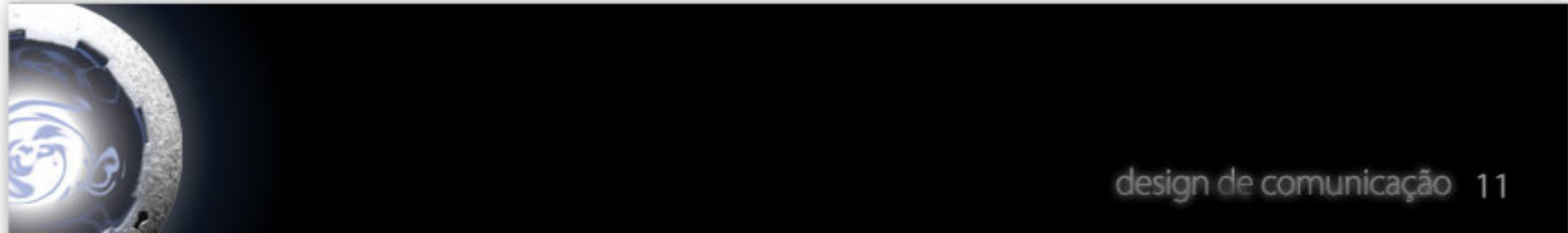
Entrada

De acordo com a legislação em vigor, os menores de 12 anos não podem assistir às sessões de cinema. É igualmente proibido, após o início da sessão, a entrada de qualquer equipagem ou de animais de estimação. O acesso ao festival do cinema de ficção científica de Lisboa é gratuito para os menores de 12 anos. Apesar de efectuar reservas periódicas, o Centro Cultural de Belém não se responsabiliza pela falta de lugares para a sessão de cinema, devido a alterações de programação, a falta de bilhetes ou a qualquer outro motivo. O festival não se responsabiliza por qualquer objecto perdido dentro do local. Não se responsabiliza por danos materiais ou pessoais causados por terceiros no espaço do festival, nem por danos pessoais ou materiais causados por terceiros no espaço do festival.

SPONSOR:

MFC | CASA MUNICIPAL DE LISBOA | cineG

verso





sci. fi :: rodapé



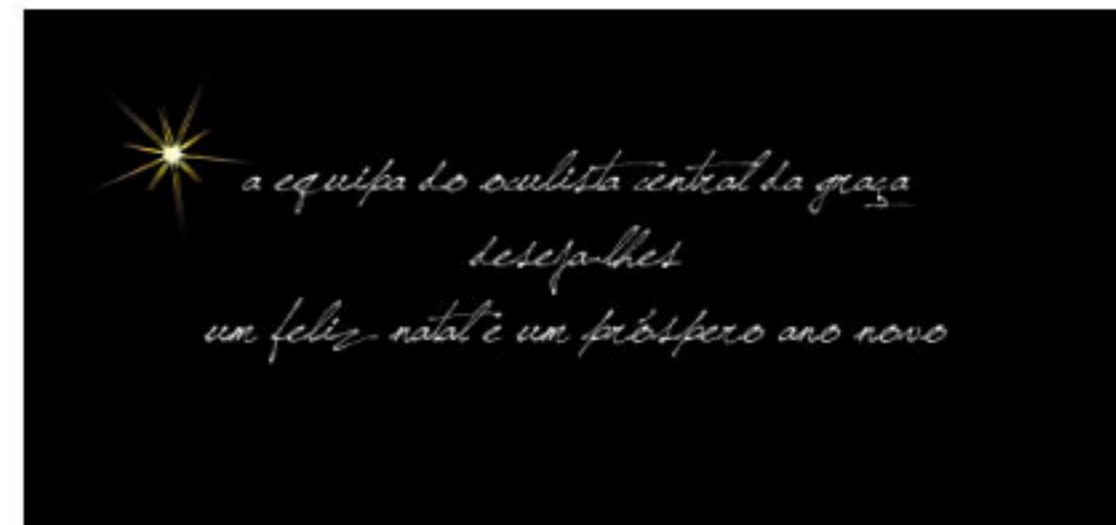
oculista central da graça 2

Trabalho realizado para a oculista central da graça 2.
Este trabalho consistiu em criar um postal de natal que tivesse um conceito idêntico à da loja.



frente

verso



oculista central da graça 2 :: postal de natal

d'jay rich

Trabalho realizado para d'jay rich a.k.a João Reis.

Este trabalho consistiu em recriar o site de d'jay rich, este site conta com biografia, discografia, agenda, galeria, contactos e news.

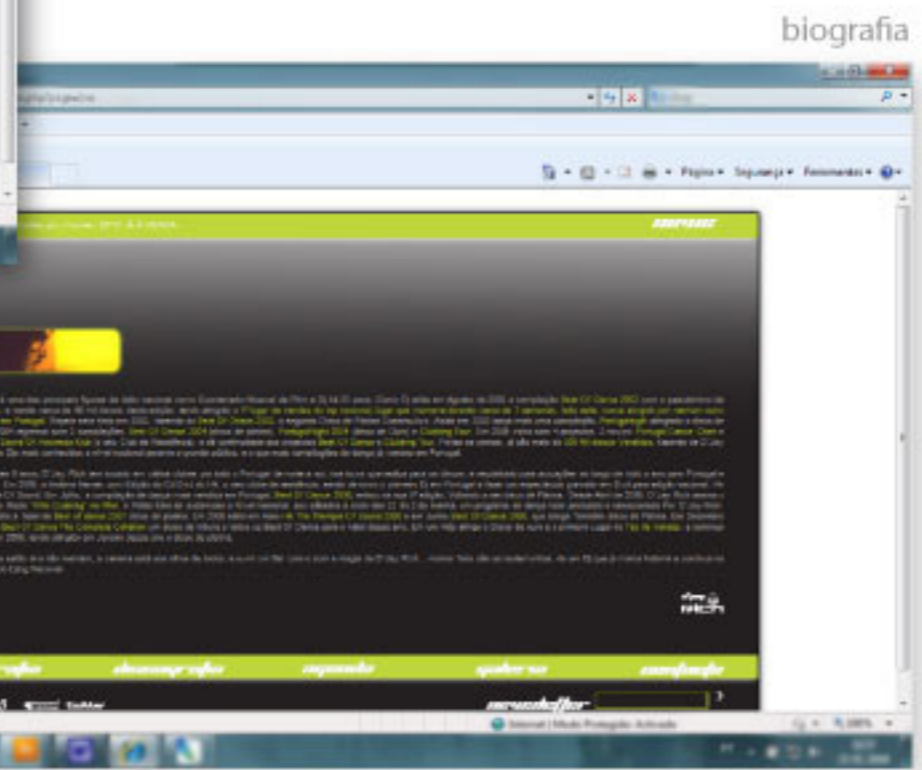
Toda a parte gráfica e conceito do site ficou a meu cargo.

Para melhor visualização : www.djayrich.com



home

d'jay rich :: www.djayrich.com



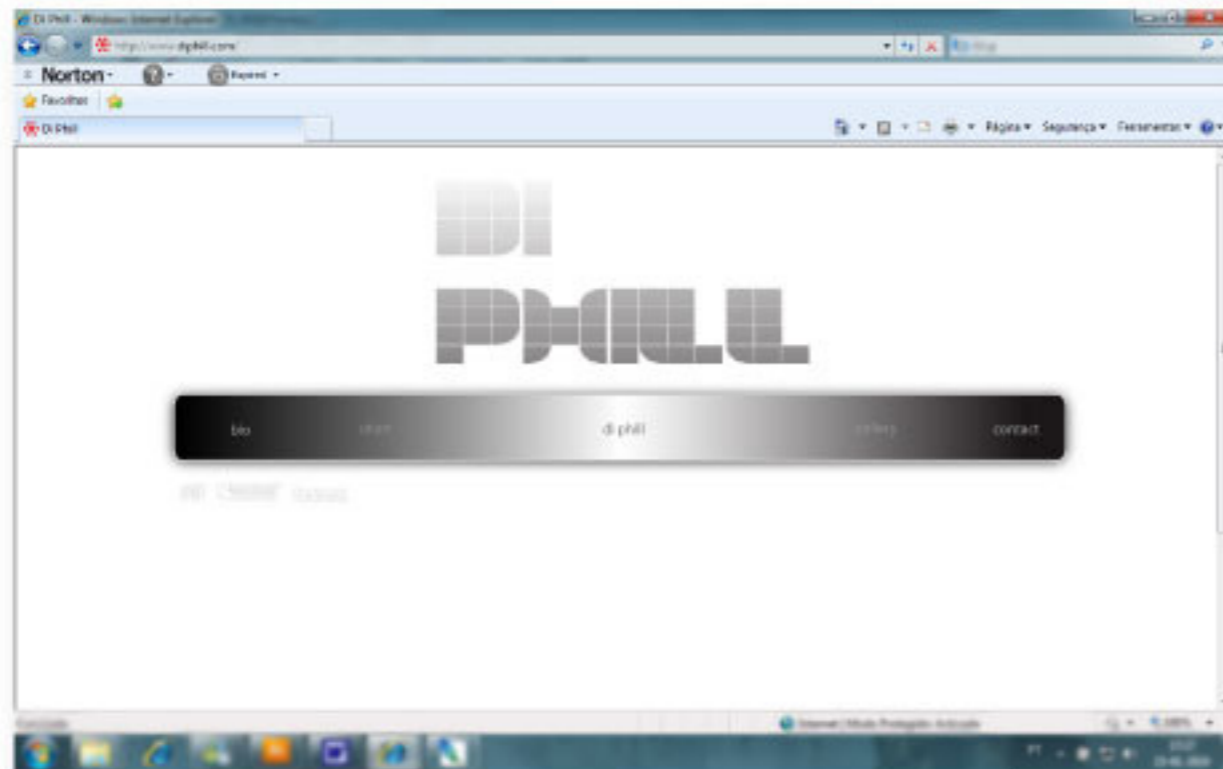
di phill

Trabalho realizado para di phill (diogo).

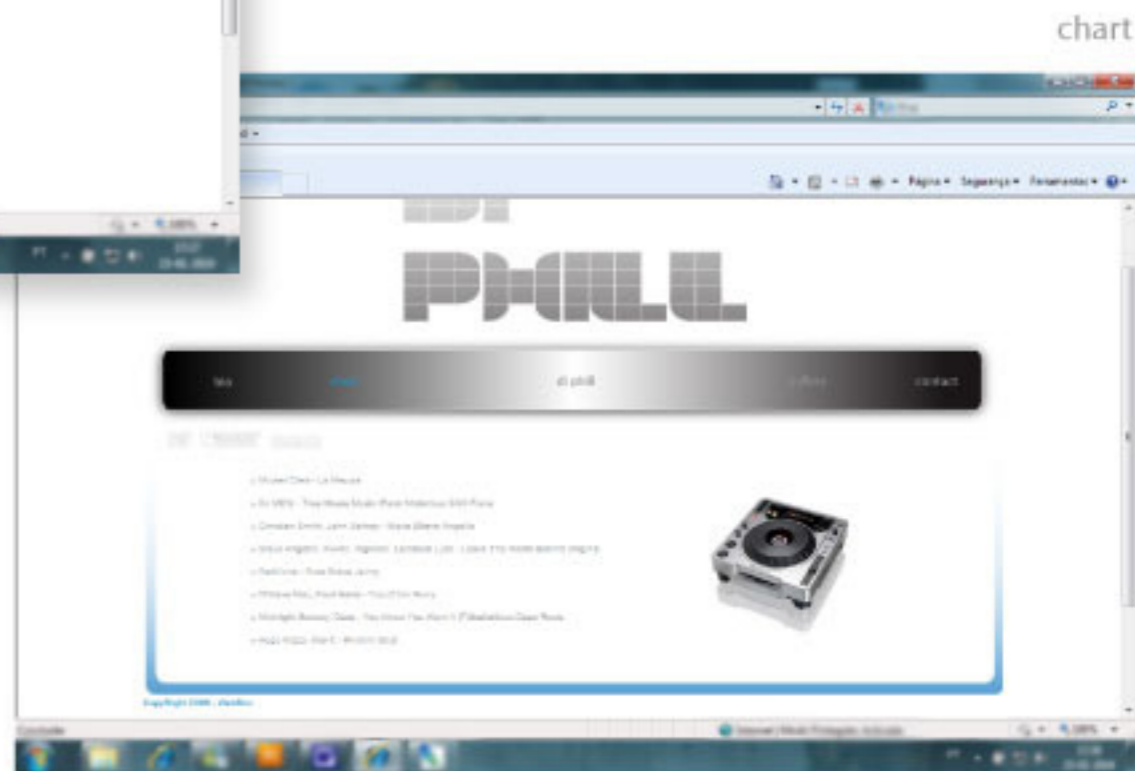
Este trabalho consistiu em criar um site para di phill na vertente artística (DJ), o site conta com biografia, chart, galeria e contactos.

Toda a parte gráfica e conceito do site ficou a meu cargo.

Para melhor visualização : www.diphill.com



home



chart

di phill : www.diphill.com



obrigado

Obrigado pelo tempo despendido.

Se desejar ver algum destes trabalhos em "mão" ou ate mesmo ter alguma curiosidade sobre os mesmos basta contactar.

Mais uma vez obrigado.

